

# Progetto: "L'altro Mi Interessa"

## COMUNICATO STAMPA

### "L'Altro mi Interessa": Ad Avigliana si Parte dai Sogni dei Giovani per Costruire una Città Inclusiva Avigliana

Prende il via ad Avigliana il progetto "L'Altro mi Interessa", un'iniziativa volta a intercettare i bisogni e le aspirazioni dei giovani, trasformandoli in azioni concrete di inclusione e partecipazione civica. Il progetto è finanziato dalla **Fondazione CRT** nell'ambito dell'area Welfare e Territorio ed è promosso dalla **Cooperativa Orso** in partenariato con la **Fondazione Talità** e il **Comune di Avigliana**.

"L'Altro mi Interessa" si rivolge direttamente ai **giovani dagli 11 ai 20 anni** con l'obiettivo primario di promuoverne il **protagonismo** e l'**inclusione** all'interno della comunità, in linea con l'Obiettivo 11 dell'Agenda 2030 – rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili. L'iniziativa punta ad **aprire spazi di ascolto e di sogno** per i più giovani, coinvolgendoli attivamente nella vita della città fin dalle fasce d'età più basse per costruire una futura partecipazione giovanile consapevole e attiva.

Per raggiungere questi obiettivi, il progetto si articola in diverse azioni:

1. **Campagna di Raccolta "Qui si raccolgono sogni" (Dicembre 2025 – gennaio 2026)** Attraverso la diffusione di un **form anonimo**, si invitano i ragazzi a raccontare e condividere i loro "sogni", intesi come aspirazioni, visioni o traguardi. La campagna coinvolgerà gli studenti dell'Istituto Comprensivo di Avigliana, anche con la collaborazione del Consiglio Comunale dei Ragazzi e delle Ragazze (CCR), e verrà estesa ai Centri **SAI** (Sistema di Accoglienza e Integrazione) del territorio. Lo scopo è includere attivamente anche i giovani provenienti da contesti più complessi e fragili, riconoscendo che "*I Sogni non hanno confini*".
2. **Gruppo di Lavoro Partecipato e Laboratorio Teatrale (marzo – aprile 2026)**. Il progetto prevede l'analisi dei sogni raccolti per evidenziare i tre argomenti più sentiti che possano unire il maggior numero di giovani. I risultati di questa analisi saranno il punto di partenza per un **Laboratorio Teatrale**, tenuto dalla formatrice Francesca Guglielmino. Il teatro sarà il canale espressivo privilegiato per esplorare i sogni emersi, rivolto a giovani italiani e stranieri.
3. **Iniziative Collaterali (marzo – aprile 2026).**
  - **Aperitivi Interculturali:** Proposti alla cittadinanza, questi momenti di confronto, in collaborazione con il progetto SAI, approfondiranno le soluzioni e i percorsi possibili per raggiungere i propri sogni, utilizzando lo strumento per la sensibilizzazione sui temi dell'inclusione e della migrazione.
  - **Muri da Amare:** Si prevede la realizzazione di uno specifico **murales** a tema sogni e inclusione come parte dell'azione creativa del progetto già in corso nel Comune di avigliana.
4. **Evento Finale (Maggio 2026)**. Il culmine del progetto sarà un Iniziativa/Evento **finale** che racconterà la ricerca sui sogni attraverso la modalità del teatro. Durante l'evento, verrà realizzato uno video/spot che racconterà il progetto e il protagonismo dei giovani e sarà diffuso sui social e canali multimediali, insieme ad un prodotto grafico o video di restituzione dei risultati della campagna.

Un progetto di:



Con il contributo di:



# Progetto: "L'altro Mi Interessa"

---

## Calendario Progettuale:

Periodo	Azione Principale
Dicembre 2025	Presentazione Campagna "Qui si raccolgono sogni"
Dicembre 2025 – gennaio 2026	Diffusione Campagna (Scuola, web, iniziative)
Febbraio - aprile 2026	Rielaborazione Campagna e Laboratorio Teatrale
Marzo - aprile 2026	Iniziative Collaterali (Aperitivi interculturali e Murales)
Maggio 2026	Spettacolo e Evento Finale

## Per Informazioni:

E-mail: [cittadinanza@cooperativaorso.it](mailto:cittadinanza@cooperativaorso.it)

Spazio Giovani Avigliana, Via IV Novembre 19 - Centro Sociale Borgesa

IG [spaziogiovaniavigliana](https://www.instagram.com/spaziogiovaniavigliana)

Un progetto di:



Con il contributo di:

